

PERSONAJE MITOLÓGICO: EL CANCERBERO

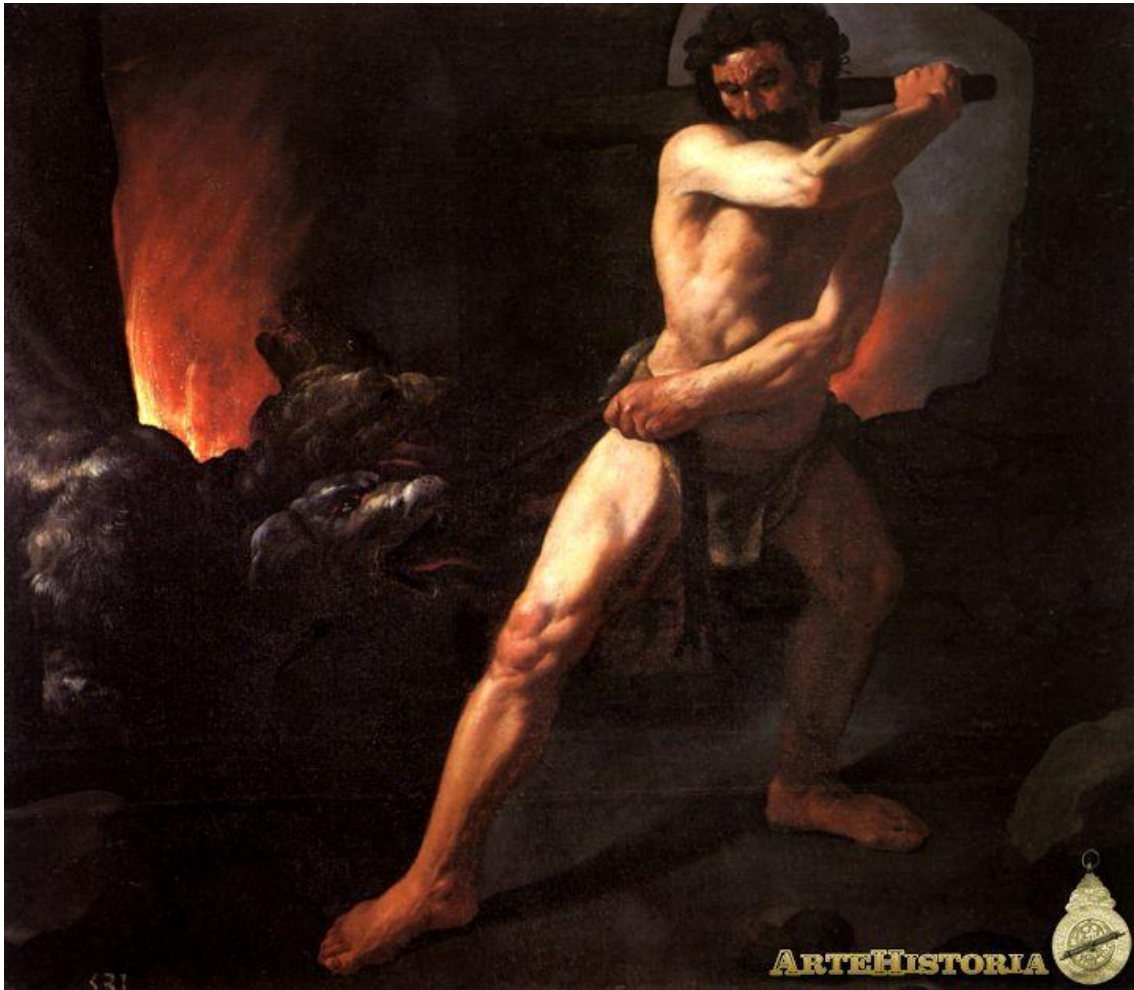
El Cancerbero es un personaje mitológico que no tiene una historia concreta, sino que aparece en la mayoría de mitos, ya que es el guardián del Hades (Infierno Griego).

Cancerbero es hijo de Tifón y Equidna. Es un perro de tres cabezas, con cola de serpiente, lomo erizado de serpientes y con una boca con dientes capaces de echar veneno negro. Además de las tres cabezas de perro; en la cola tenía otra cabeza, la de serpiente.

Se considera invencible, a pesar de sus dos puntos débiles; la música y la miel. La música porque las bestias se amansan al escucharla. En uno de los mitos, Orfeo consiguió travesar las puertas debido a su música, ya que el perro, o monstruo, dormía profundamente. Y la miel porque, según decían los que lo vieron y salieron vivos: "con dos tortas de miel se aplaca al animal y quién no lleve unas buenas provisiones de tortas de miel, su vida quedará a merced del animal".

La función principal del Cancerbero era prohibir la entrada de los vivos en el inframundo, pero sobretodo no permitir la salida de los espectros.

Hay otras culturas greco-latinas que dicen que el Cancerbero tiene entre cincuenta y cien cabezas, y muchas serpientes repartidas por el cuerpo.

MANIFESTACIÓN ARTÍSTICA

Pintura bajo el título: Hércules y el cancerbero, de Francisco de Zurbarán, expuesta en el Museo del Prado, en Madrid. Fue pintado en 1634. En esta obra se presenta uno de los doce trabajos de Hércules, en el que este consigue llevar al perro vigilante frente a Euristeo, que quería deshacerse de Hércules. Una de las condiciones, la más importante, era que el héroe no usara ninguna arma más que su fuerza, y es por eso que durante el Barroco se atribuía Hércules a la monarquía Española, razón por la cual Zurbarán elige representarlo frente a la peor bestia que se enfrentó, y ganó.

REFERENCIA LITERARIA: HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL

En la novela de J.K.Rowling, se nombra varias veces un monstruo llamado Fluffy con las mismas características que Cancerbero. Fluffy vigila la entrada a la cámara donde está la piedra filosofal, piedra que, juntada con las otras reliquias de la muerte, te da la inmortalidad, La figura de este ser mitológico es empleada como protector de los seres muertos, ya que la piedra tiene la capacidad de hacer que la persona que la sostiene pueda ver a sus seres amados ya fallecidos, pero sin poder tenerlos a su lado del todo. Es una alegoría en el que la cámara protegida representa el Hades griego. Hagrid, el protector del bosque de Hogwarts, asegura habérselo comprado a un hombre griego, como la descendencia del Cancerbero.

WEBGRAFÍA

<http://criaturasfantasy.blogspot.com.es/2008/02/cancerbero.html> (23/02/13, 11:34)

<http://www.e-torredebabel.com/Mitologia/diccionario-mitologia/cancerbero-diccionario-mitos.htm> (23/02/13, 11:30)

<http://www.mascoteros.com/archives/6118#more-6118> (23/02/13, 11:42)

<http://mitosyleyendas.org.mx/mito-del-cancerbero/> (23/02/13, 11:29)

<http://seresmiticos.galeon.com/cancerbero.html> (23/02/13, 11:40)

<http://sociales-1eso.blogspot.com.es/2012/03/el-cancerbero.html> (23/02/13, 11:32)